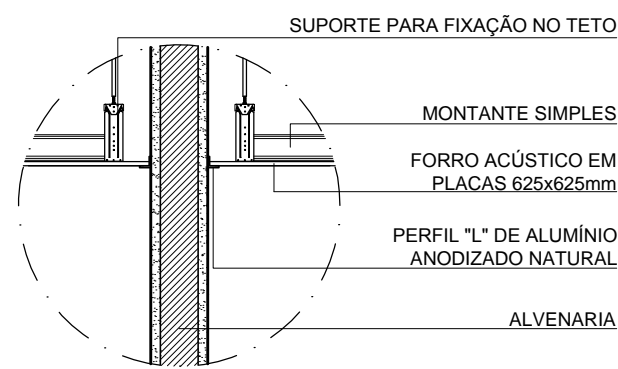
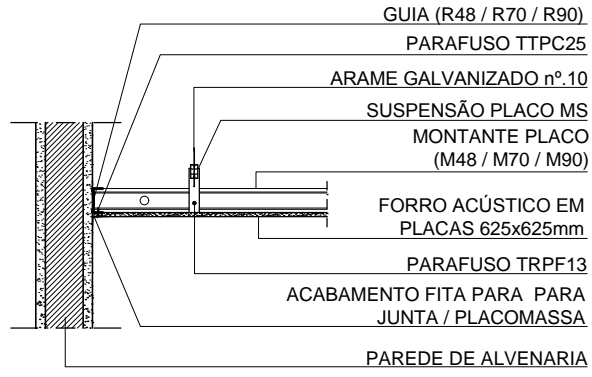


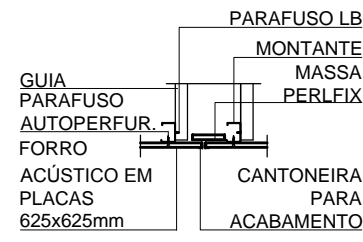
PLANTA BAIXA - FORRO
1º PAVIMENTO
ESCALA 1/75



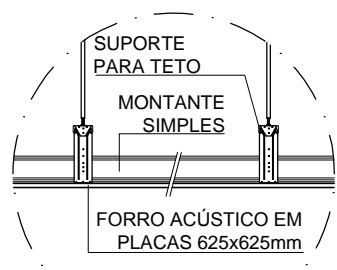
DETALHE 01 - FIXAÇÃO DE FORRO NA ALVENARIA
ESCALA 1/20



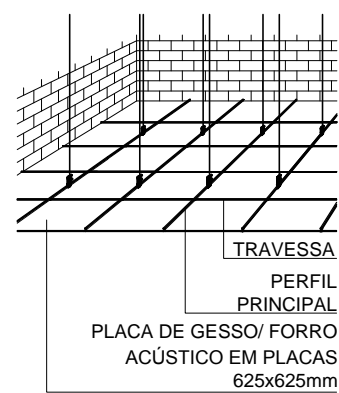
DETALHE 02 - FIXAÇÃO DE FORRO NA ALVENARIA
ESCALA 1/20



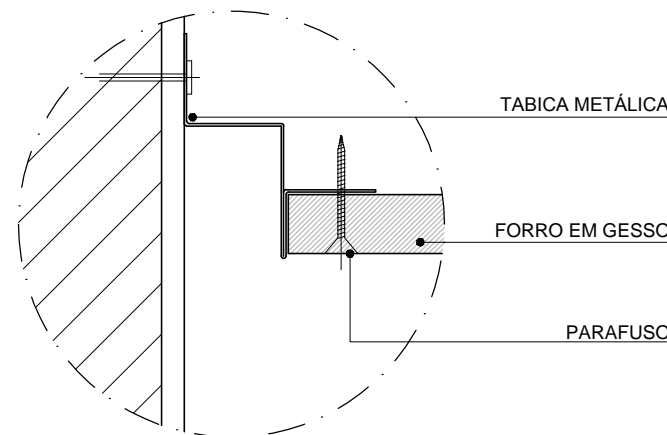
DETALHE 03 - CANTONEIRA PARA ACABAMENTO
ESCALA 1/20



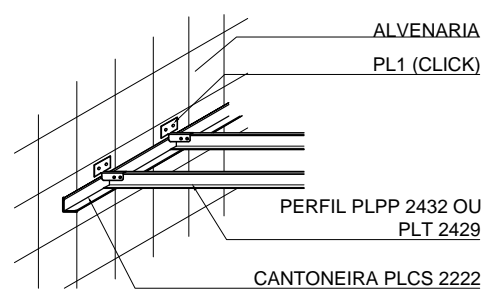
DETALHE 04 - SUPORTE DE FIXAÇÃO NO TETO
ESCALA 1/20



DETALHE 05 - VISTA GERAL DE FORRO REMOVÍVEL
ESCALA 1/20



DETALHE 6 - TABICA METÁLICA
ESCALA 1/20



DETALHE 07 - UTILIZAÇÃO DA PEÇA PL1 (CLICK)
ESCALA 1/20

| QUADRO DE LEGENDAS - FORROS | | |
|-----------------------------|--|--|
| | FORRO EM GESSO COM AM. EM PLACAS LIJAS 600X600 COM PINTURA EM TINTA PVA APLICADA SOBRE MASSA PVA | SANTUÁRIOS, VESTIÁRIOS, DM'S, COPAS. |
| | LAJE APARENTE COM ACABAMENTO EM VERNIZ OU TINTA DE BASE ACRÍLICA | ESCADAS, SALAS TÉCNICAS. |
| | FORRO ACÚSTICO EM GESSO ACARTONADO, ESPESURA 12,50mm COR BRANCO OU EQUIVALENTE | ÁREA DE CONVIVÊNCIA, ESPAÇO MULTIUSO, SALA TÉCNICOS E PESQUISADORES, SALA DE REUNIÃO E GABINETE. |
| | FORRO ACÚSTICO EM FIBRA MINERAL REMOVÍVEL, RE. FORRO MINERAL (OWA, LINHA CONSTELLATION (1250X625MM)) COR BRANCO OU EQUIVALENTE | SALA TÉCNICOS E PESQUISADORES, SALA DE REUNIÃO E GABINETE |
| | FORRO ACÚSTICO EM FIBRA MINERAL REMOVÍVEL, RE. FORRO MINERAL (OWA, LINHA CONSTELLATION (1250X625MM)) COR BRANCO OU EQUIVALENTE | ÁREA DE CONVIVÊNCIA, ESPAÇO MULTIUSO, SALA TÉCNICOS E PESQUISADORES E SALA DE REUNIÃO |
| | INÍCIO DE PAGINAÇÃO DE FORRO | |

| OBSERVAÇÕES | |
|--|--|
| - FORRO EM GESSO COM AM. 600X600mm. OS PONTOS DE FIXAÇÃO DEVEM SER DISPOSTOS A CADA 300 MM, NO SENTIDO LONGITUDINAL DAS PLACAS E, A CADA 600 MM, NO SENTIDO TRANSVERSAL, SENDO QUE A ÚNICA EXCEÇÃO É A PRIMEIRA FIADA DE PLACA, ONDE O PONTO DE FIXAÇÃO DEVE ESTAR A 570 MM DA PAREDE. | |
| - FORRO ACÚSTICO EM PLACAS 625x625mm. OS PONTOS DE FIXAÇÃO DEVEM SER DISPOSTOS A CADA 625 MM, NO SENTIDO LONGITUDINAL DAS PLACAS E, A CADA 625 MM, NO SENTIDO TRANSVERSAL, SENDO QUE A ÚNICA EXCEÇÃO É A PRIMEIRA FIADA DE PLACA, ONDE O PONTO DE FIXAÇÃO DEVE ESTAR A 570 MM DA PAREDE. | |
| - FORRO ACÚSTICO EM PLACAS 1250x625mm. OS PONTOS DE FIXAÇÃO DEVEM SER DISPOSTOS A CADA 625 MM, NO SENTIDO LONGITUDINAL DAS PLACAS E, A CADA 1250 MM, NO SENTIDO TRANSVERSAL, SENDO QUE A ÚNICA EXCEÇÃO É A PRIMEIRA FIADA DE PLACA, ONDE O PONTO DE FIXAÇÃO DEVE ESTAR A 570 MM DA PAREDE. | |
| - AS JUNÇÕES "Y", QUE FAZEM A UNIÃO DAS PLACAS, DEVEM SER INTERFERIDAS ATÉ O ELEMENTO DE FIXAÇÃO (LAJE, ESTRUTURA METÁLICA OU DE MADEIRA, OU ESTRUTURA AUXILIAR) ATRAVÉS DE ARAME GALVANIZADO Nº 18, COM PERNIL DUPLA APRUMADA. | |
| - AS NERVURAS DE GESSO DEVEM SER CORTADAS DE PLACAS DE GESSO 12,5MM, COM 50 X 600 MM, E COLADAS COM MASSA INDUSTRIALIZADA (OU GESSO LENTO E SISA), SEMPRE AO LADO DAS JUNÇÕES "Y", COM SUAS EMENDAS NO EIXO DAS PLACAS. NESTE TIPO DE SISTEMA CONSTRUCTIVO AS NERVURAS FAZEM A FUNÇÃO DE ESTRUTURA DO FORRO SENDO, PORTANTO, DE FUNDAMENTAL IMPORTÂNCIA PARA A RIGIDEZ DO SISTEMA. | |
| - O TRATAMENTO DE JUNTAS DEVE SER REALIZADO COM MASSA DE GESSO E FITA DE PAPEL MICROPERFURADA. | |
| - TODO O PERÍMETRO DO FORRO (ENCOSTO PLACA-PAREDE) DEVE SER COLADO COM MASSA INDUSTRIALIZADA (OU CHUMBADO COM GESSO E SISA), COM PONTOS A CADA 300MM. | |

COORDENADOR DE CONTRATO - JOSÉ CARLOS DA ROCHA - RNP - 0500939233

RESPONSÁVEL TÉCNICO - ROGERIO SOUZA - CAU - A29399-7

ARQUITETO(A) - ISABEL LUCENA - CAU - A50499-8

| ALTERAÇÕES: | NÚMERO | DATA | RESPON. | TIPO E LOCAL DA ALTERAÇÃO |
|-------------|--------|------|---------|---------------------------|
| 03 | | | | |
| 02 | | | | |
| 01 | | | | |

| | |
|---|--|
| COORDENADOR DE CONTRATO - JOSÉ CARLOS DA ROCHA - RNP - 0500939233 | RESPONSÁVEL TÉCNICO - ROGERIO SOUZA - CAU - A29399-7 |
| ARQUITETO(A) - ISABEL LUCENA - CAU - A50499-8 | |



COORDENADORA DE PLANEJAMENTO, PROJETO E OBRAS - ARG. MÁRCIA ELIZABETH PINHEIRO CAU - A21359-4
CHEFE DO NÚCLEO DE PROJETOS - ARG. ROSANA DE LEO CAU - A18234-6
AUTOR DO PROJETO - CLARA SOLEDADE - CAU - A88603-7

| | | | |
|--|-----------------------------|------------------------|------------------|
| CIENAM | | LOCAL: Salvador - BA | USUÁRIO: R00 |
| CAMPUS DE ONDINA | | | |
| PLANTA PAGINAÇÃO DE FORRO - 1º PAVIMENTO | | | |
| PROJETO EXECUTIVO | PROJETO EXECUTIVO | | |
| DATA: 07/2016 | ESCALA DO DESENHO: INDICADA | DESENHO: CINTIA CASTRO | CONFIRADO POR: - |
| | | | 09/52 |

ARQUIVO: CIENAM\5C-AR-PE-09-PAGINAÇÃO DE FORRO - 1º PAVIMENTO - 001-1-R00.dwg | Visitar: \Visitar\VPAP - DESENVOLVIMENTO\CIENAM\2014-CONSTRUÇÃO\CIENAM\4C-LICITAÇÃO_OBRAS\Arquitetura\